

Γρίφοι έμπνευσης

(Οι αστερίσκοι στο πλάι των επικεφαλίδων υποδεικνύουν τον βαθμό δυσκολίας του κάθε γρίφου)

Γρίφος 1 "Η βουτιά της πάπια" (*)

Μέσα σε μια λίμνη κολυμπάει μια πάπια, πάνω στην ουρά της κάθεται μια γάτα.
Αν βουτήξει η πάπια, τι θα πάθει η γάτα;

Γρίφος 2 "Το μπουκάλι" (****)

Έχουμε ένα μπουκάλι ακανόνιστου σχήματος και θέλουμε να το γεμίσουμε ακριβώς μέχρι τη μέση με νερό (δηλαδή να περιέχει το μισό όγκο νερού απ' όσο θα περιείχε αν ήταν τελείως γεμάτο). Στη διάθεσή μας έχουμε μόνο μια βρύση, με άφθονο νερό, και τίποτα άλλο. Κανένα όργανο μέτρησης όπως π.χ. δακτυλήθρες, για να μετράμε το νερό, ούτε μπορούμε να βασιστούμε σε μέτρηση σταγόνων ή κάτι τέτοιο παρόμοιο.

Γρίφος 3 "Το μαυράκι" (**)

Είναι ένα νεογέννητο μαυράκι που η μητέρα του είναι μαύρη και ο πατέρας του λευκός. Τι χρώμα δόντια θα έχει;

Γρίφος 4 "Ο εκατομμυριούχος" (**)

Κάποιος αγόραζε αυγά 20 δραχμές το ένα και τα πουλούσε 10 δραχμές το ένα.
Πώς έγινε εκατομμυριούχος;

Γρίφος 5 "Η βροχή" (*)

Γιατί είναι απίθανο να βρέχει δυο μέρες συνεχόμενα;

Γρίφος 6 "Μετεωρολογία" (**)

Αν σήμερα στις 12 τα μεσάνυχτα βρέχει, ποια είναι η πιθανότητα να έχει λιακάδα μετά από 72 ώρες;

Γρίφος 7 "Μπουκάλι κρασί" (**)

Έχουμε ένα καινούργιο μπουκάλι κρασί, βουλωμένο με φελλό. Πως θα πιούμε το κρασί αν δεν έχουμε κανένα εργαλείο και χωρίς να σπάσουμε το μπουκάλι;

Γρίφος 8 “Οι κάλτσες”()**

Ένα κρύο πρωινό του Δεκέμβρη ο κύριος Εμανουιλίδης ξύπνησε στις επτά και εικοσιπέντε για να πάει στη δουλειά του όπως κάνει εδώ και είκοσι χρόνια τώρα.

Καθώς καθόταν στην θέση του στο λεωφορείο της γραμμής μία κυρία των ενημέρωσε ότι έχει κάνει λάθος και οι κάλτσες που φοράει είναι διαφορετικές σε κάθε πόδι αφού η μία ήταν κόκκινη και η άλλη μπλε. Ο κύριος Εμανουιλίδης τότε χαμογέλασε και τη διαβεβαίωσε με περίσσια σιγουριά ότι οι κάλτσες του και στα δυο του πόδια ήταν οι ίδιες. Πώς ήταν τόσο σίγουρος ο κ. Εμανουιλίδης αφού ήταν ολοφάνερο πως οι κάλτσες του είχαν διαφορετικό χρώμα;

(Ο κος Εμανουιλίδης φορούσε σίγουρα από την καλή πλευρά τις κάλτσες και απορρίπτεται η περίπτωση να φοράει την μία ανάποδα ως πούμε)

Γρίφος 9 “Ξαφνική βροχή” (*)

Ο καθηγητής Σοφός βγήκε για έναν περίπατο στην εξοχή, όταν άρχισε να βρέχει. Παρόλο που ήταν τελείως εκτεθειμένος και δεν είχε τίποτα για να προστατέψει το κεφάλι του, δεν βράχηκε ούτε μια τρίχα απ' τα μαλλιά του. Πως έγινε αυτό;

Γρίφος 10 “Δύο Κέρματα”()**

Έχω δύο ελληνικά νομίσματα που κάνουν σύνολο 30 δρχ. Το ένα δεν είναι δεκάριο. Πως γίνεται;

Γρίφος 11 “Ο τυχερός καθαριστής” ()**

Ένας υπάλληλος καθάριζε τα τζάμια παραθύρων ενός πανύψηλου κτιρίου γραφείων, όταν γλίστρησε και έπεσε από μια σκάλα ύψους 18 μέτρων στο τσιμεντένιο πεζοδρόμιο που βρισκόταν από κάτω. Κατά έναν περίεργο τρόπο δεν τραυματίστηκε καθόλου. Γιατί;

Γρίφος 12 “Παραβάσεις” ()**

Ο καθηγητής Σοφός, ο οποίος είχε αρχίσει να γερνάει, γινόταν όλο και πιο αφηρημένος. Κάποια μέρα ενώ πήγαινε να δώσει μία διάλεξη, πέρασε με κόκκινο και μπήκε αντίθετα σ' ένα μονόδρομο. Κάποιος αστυνομικός είδε όλη τη σκηνή, αλλά δεν έκανε τίποτα. Γιατί ο καθηγητής δεν είχε καμία συνέπεια;

Γρίφος 13 “Ο σοφός ασκητής” (*)**

Ένας χαλίφης, λίγο πριν πεθάνει, για να αποφασίσει ποιον από τους δύο γιους του θα κάνει χαλίφη, τους φώναξε και τους είπε να πάνε στο κέντρο της ερήμου και να κάνουν έναν αγώνα δρόμου με τις καμήλες τους προς το

χαλιφάτο. Τους ανακοίνωσε όμως πως χαλίφης θα γίνει αυτός που η καμήλα του θα τερματίσει δεύτερη! Πράγματι, οι δυο νέοι έφεραν τις καμήλες τους στην έρημο, αλλά δεν ξεκινούσε κανείς. Πολύ προβληματισμένοι, βλέπουν έναν σοφό ασκητή και σκέφτονται να ρωτήσουν τη γνώμη του για το πως θα λύσουν το πρόβλημά τους. Ο σοφός άντρας τους ψιθυρίζει κάτι και αμέσως αυτοί καβαλάνε τις καμήλες κι αρχίζουν να τρέχουν προς το χαλιφάτο. Τι τους είπε ο ασκητής;

Γρίφος 14"Ο ένας πίσω απ' τον άλλον" ()**

Πως είναι δυνατόν να σταθείς πίσω απ' τον πατέρα σου κι εκείνος πίσω από εσένα;

Γρίφος 15"Το κομμένο δάχτυλο" (**)**

-Πρώτη Σκηνή : Ένας άντρας ανεβαίνει σε ένα τραίνο. Μπαίνοντας σε ένα βαγόνι βλέπει μια γυναίκα με τέσσερα δάκτυλα στο ένα χέρι. Χωρίς να χάσει χρόνο βγάζει ένα πιστόλι και την σκοτώνει.

-Δεύτερη Σκηνή : Ο άντρας πηγαίνει σε ένα αστυνομικό τμήμα και ομολογεί τον φόνο.

-Τρίτη Σκηνή : Ο αστυνομικός τον αφήνει ελεύθερο και ο άντρας φεύγει.

Τι είχε προηγηθεί και ο αστυνόμος τον άφησε ελεύθερο να φύγει;

Γρίφος 16"Σκοτεινό δωμάτιο" ()**

Έχεις ένα σπιρτόκουτο με ένα μόνο σπύρτο μέσα και μπαίνεις σ' ένα δωμάτιο που υπάρχουν μία λάμπα πετρελαίου, ένα γκαζάκι και ένα κερί. Ποιο θα ανάψεις πρώτα;

Γρίφος 17"Τα τρία χωριά" (*)**

Στο παρακάτω σχήμα τα σημεία Α,Β,Γ,Ο απεικονίζουν τέσσερα χωριά. Το χωριό Α απέχει από το χωριό Ο πέντε χιλιόμετρα, Το χωριό Β από το χωριό Ο επτά χιλιόμετρα και το χωριό Γ από το χωριό Ο δέκα χιλιόμετρα.

Ένα φορτηγό θέλει να πάει από το χωριό Α στο Β από το Β στο Γ και από το Γ πάλι στο Α.

Η βενζίνη όμως που έχει φτάνει για 44 χιλιόμετρα ακριβώς.

Η ερώτηση είναι θα φτάσει η βενζίνη για να κάνει όλη αυτή την απόσταση; (Επειδή δεν έχω καταφέρει ακόμα να βάλω το σχήμα φαντασθείτε ότι τα χωριά ΑΒΓ είναι ένα τυχαίο τρίγωνο και το χωριό Ο βρίσκεται στο εσωτερικό του τριγώνου.)

Γρίφος 18"Τα πρόβατα" ()**

Ο καπετάν Γιάννης αισθάνεται το τέλος του. έχει 3 γιους στους οποίους θέλει και να μοιράσει, όπως αυτός πιστεύει δίκαια, την περιουσία του. Η περιουσία του είναι μόνο 19 πρόβατα. Ούτε 18 ούτε 20, 19. στον πρώτο του γιο ως και πρωτότοκος θέλει να αφήσει το $\frac{1}{2}$ των προβάτων.

Στον δεύτερο το $\frac{1}{4}$ των προβάτων. και στο τρίτο και τελευταίο το $\frac{1}{5}$. Σε καμία περίπτωση δεν θέλει οι γιοι του να χωρίσουν τα πρόβατα σε κομμάτια, σκοτώνοντας τα. Βλέπεις αγαπάει τα πρόβατα σαν παιδιά του. Τι πρέπει οι γιοι του να κάνουν? Η λύση αν και στηρίζεται σε στοιχειώδη μαθηματικά είναι πολλή όμορφη.

Γρίφος 19"Οικογεννιάκά" ()**

Ο Πέτρος και η Μαρία ζουν μαζί με τα 12 παιδιά τους. Κάποια από αυτά είναι από τον προηγούμενο γάμο του Πέτρου και κάποια από τον προηγούμενο γάμο της Μαρίας. Ο καθένας τους συνδέεται άμεσα με 9 από τα παιδιά αυτά. Πόσα παιδιά απέκτησαν μαζί;

Γρίφος 20"Ο τοξότης" (*)

Ένας τοξότης έχει ένα τόξο και εξήντα βέλη. Αν ρίξει το πρώτο του βέλος στις 12:00 το μεσημέρι και συνεχίσει να ρίχνει ένα βέλος κάθε λεπτό, τι ώρα θα του τελειώσουν τα βέλη;

Γρίφος 21"Ο πονηρός επιχειρηματίας" (*)

Ένας επιχειρηματίας σκέφτηκε το παρακάτω συνταξιοδοτικό πρόγραμμα για τους υπαλλήλους του: Τους είπε πως θα τους δώσει σύνταξη αμέσως μόλις ο καθένας τους εργασθεί για 8 καθαρές ώρες στο ταμείο της εταιρίας. Η μόνη προϋπόθεση που έθεσε ήταν ότι κανένας τους δεν επιτρέπεται να εργασθεί κάθε μέρα, περισσότερο από το μισό του χρόνου που του απομένει για να συμπληρώσει τις 8 αυτές ώρες. Την πρώτη μέρα δηλαδή ένας υπάλληλος μπορεί να εργασθεί στο ταμείο μέχρι 4 ώρες, τη δεύτερη μέχρι 2, κ.ο.κ. Σε πόσες ημέρες αυτός ο υπάλληλος θα μπορέσει να βγει στη σύνταξη;

Γρίφος 22"Αγώνας δρόμου"()**

Ο Ανδρέας και ο Βασίλης έτρεξαν σε μια κούρσα 100 μέτρων. Όταν ο Ανδρέας τερμάτισε, ο Βασίλης βρισκόταν στα 90 μέτρα. Ο Ανδρέας πρότεινε στον Βασίλη να ξανατρέξουν αλλά αυτή τη φορά θα ξεκινούσε 10 μέτρα πίσω απ' τον Βασίλη για να είναι πιο αμφίρροπο το αποτέλεσμα. Αν κρατηθούν όλες οι άλλες συνθήκες ίδιες, θα κερδίσει ο Ανδρέας, ο Βασίλης ή θα τερματίσουν ταυτόχρονα;

Γρίφος 23 "οι λίρες" (**)**

Έχουμε 10 πιθάρια με λίρες. Τα 9 περιέχουν κανονικές λίρες και το 1 κάλπικες. Η κανονική λίρα ζυγίζει 10 gr ενώ η κάλπικη 9 gr. Πώς μπορούμε να εντοπίσουμε το πιθάρι που περιέχει τις κάλπικες λίρες, με ένα μόνο ζύγι;

Σημειώνεται ότι διαθέτουμε ζυγαριά ακριβείας και ότι μπορούμε να πάρουμε από τα πιθάρια όσες λίρες θέλουμε για το ζύγι.

Γρίφος 24'Παράξενος δεκαψήφιος' (*****)

|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Στις 10 θέσεις του παραπάνω σχήματος γράψτε έναν δεκαψήφιο αριθμό, ώστε το ψηφίο στην πρώτη θέση να δείχνει τον συνολικό αριθμό των μηδενικών του αριθμού, το ψηφίο στη θέση με την ένδειξη 1 να δείχνει τον συνολικό αριθμό των 1 και ούτω καθεξής, μέχρι την τελευταία θέση, το ψηφίο της οποίας πρέπει να δείχνει τον συνολικό αριθμό των 9 στον αριθμό. Η απάντηση είναι μοναδική.

Γρίφος 25'Δώρο γενεθλίων' (**)

Ένας πατέρας αποφασίζει να κάνει μια επένδυση για το γιο του. Κάθε επέτειο των γενεθλίων του, κάνει γι' αυτόν μια κατάθεση στην τράπεζα 10.000 δρχ. Όταν ο μικρός έγινε είκοσι χρονών πάει στην τράπεζα να εισπράξει το ποσό. Προς έκπληξή του όμως διαπιστώνει ότι στον λογαριασμό του έχουν κατατεθεί μόνο 50.000 δρχ. Πως γίνεται αυτό;

Γρίφος 26'Αγώνας τένις' (***)

Δύο άντρες παίζουν τένις. Έπαιξαν πέντε σετ και ο καθένας κέρδισε τρία σετ. Πώς έγινε αυτό;

Γρίφος 27'Τα τρία μπιφτέκια' (*)

Κάποιος θέλει να ψήσει τρία μπιφτέκια σ' ένα μπάρμπεκιου που χωράει μόνο δύο. Χρειάζονται 5 λεπτά για να ψηθεί η κάθε πλευρά του μπιφτεκιού, οπότε υπολογίζει πως χρειάζεται 10 λεπτά για να ψησει τις δύο πλευρές των δύο πρώτων μπιφτεκιών και άλλα 10 για να ψησει το τρίτο. Μήπως υπάρχει κανένας συντομότερος τρόπος;

Γρίφος 28'Μεταφορές νερού' (***)

Έχουμε τρία δοχεία. Το ένα χωράει 10, το άλλο 7 και το τρίτο 3 λίτρα νερό. Αυτό που χωράει 10 είναι γεμάτο και τ' άλλα δύο άδεια. Πως μπορούμε να βάλουμε σε ένα από τα δοχεία ακριβώς 5 λίτρα νερό, χωρίς ζυγαριά, κάνοντας μόνο μεταφορές νερού απ' το ένα δοχείο στο άλλο;

Γρίφος 29'Μαθηματικό πρόβλημα' (***)

Ένα απλό μαθηματικό πρόβλημα....Μπορείτε να μου πείτε πώς και γιατί;
Λοιπόν:

$$-2 = -2 \Rightarrow$$

$$1-3 = 4-6 \Rightarrow$$

$$1-6/2 = 4-12/2 \Rightarrow$$

$$1-6/2 + 9/4 = 4 - 12/2 + 9/4$$

$(1-3/2)^2 = (2 - 3/2)^2$ (Είναι τέλεια τετράγωνα $(\alpha-\beta)^2=\alpha^2+\beta^2-2\alpha\beta$ οκ;) τετράγωνο με τετράγωνο φεύγουν όπως $\alpha^2=\beta^2$ άρα $\alpha=\beta$
έτσι
 $1-3/2 = 2- 3/2$

Εδώ είναι το λάθος
 $1-3/2 = - (2-3/2)$ ή $-(1-3/2) = 2-3/2$

ΕΤΣΙ
 $1 = 2$

Πώς;

Γρίφος 30"Το τούβλο" (**)

Ένα τούβλο ζυγίζει ένα κιλό και μισό τούβλο. Πόσα κιλά ζυγίζουν τα δύο τούβλα;

Γρίφος 31"Μια δύσκολη διαίρεση" (**)

Πόσο είναι το $1/2$ των $2/3$ των $3/4$ των $4/5$ των $5/6$ των $6/7$ των $7/8$ των $8/9$ των $9/10$ του χίλια;

Γρίφος 32"Χαμένη δραχμή" (****) (Παλιό αλλά καλό)

Τρεις φίλοι μπαίνουν σε μια κάβα και αγοράζουν ένα μπουκάλι κρασί που κοστίζει 300 δραχ. δίνοντας 100 δραχ. ο καθένας. Φεύγοντας, τους προλαβαίνει ο υπάλληλος και τους λέει πως έκανε λάθος γιατί το μπουκάλι στοιχίζει 295 και όχι 300 δραχ. και γι' αυτό τους επιστρέφει 5 δραχ. ρέστα. Αυτοί αφού δεν μπορούν να μοιράσουν τις 5 δραχ. στα τρία, παίρνουν ο καθένας από 1 δραχ. και δίνουν 2 δραχ. φιλοδώρημα στον υπάλληλο για την καλή του πράξη. Στο τέλος όμως σκέφτονται: Έδωσε ο καθένας μας 100 δραχ. και πήρε μία πίσω, άρα 99 δραχ. Τρεις φορές το 99 μας κάνει 297 και 2 δραχ. για το φιλοδώρημα, 299. Τι έγινε η μία δραχμή;

Γρίφος 33"Ένα μπουκέτο με λουλούδια" (*)

Έχω ένα μπουκέτο με λουλούδια. Όλα τα λουλούδια είναι τριαντάφυλλα εκτός από δύο, όλα είναι γαρίφαλα εκτός από δύο και όλα είναι μαργαρίτες εκτός από δύο. Πόσα λουλούδια απ' το κάθε είδος έχει το μπουκέτο;

Γρίφος 34"Βηματισμός" (**)

Ένας πατέρας με τον γιο του ξεκινούν μαζί για έναν περίπατο πατώντας ταυτόχρονα το δεξί τους πόδι πρώτα. Για κάθε δύο βήματα του πατέρα, το παιδί κάνει τρία. Πότε θα πατήσουν ταυτόχρονα το αριστερό τους πόδι;

Γρίφος 35"Πανέρι με πορτοκάλια" (***)

Ένας κλέφτης μπαίνει σε ένα χωράφι και κλέβει ένα πανέρι με πορτοκάλια. Στον δρόμο τον βλέπει ένας χωρικός και του λέει πως για να μην τον καρφώσει θα πρέπει να του δώσει τα μισά από τα πορτοκάλια που έχει στο πανέρι του και μισό πορτοκάλι ακόμα. Ο κλέφτης συμβιβάζεται και φεύγει. Παρακάτω τον σταματάει κι άλλος χωρικός και του λέει το ίδιο πράγμα: θέλει τα μισά από τα πορτοκάλια που του έχουν απομείνει και μισό πορτοκάλι ακόμα. Ο κλέφτης τα δίνει και αυτά, αλλά παρακάτω πέφτει και σε τρίτο χωρικό ο οποίος του λέει πάλι το ίδιο. Όταν ο κλέφτης δίνει και σ' αυτόν τα πορτοκάλια που του ζητούσε, κοιτάζει μέσα στο πανέρι και βλέπει πως του έχει απομείνει μόνο ένα πορτοκάλι. Πόσα είχε κλέψει αρχικά;

Γρίφος 36"Γάτες και σκύλοι" (**)

Πέντε σκύλοι πιάνουν πέντε γάτες σε πέντε λεπτά. Πόσοι σκύλοι πιάνουν 100 γάτες σε 100 λεπτά;

Γρίφος 37"Ο Γρίφος του Einstein" (*****)

(Ο Einstein έγραψε αυτό το γρίφο στον 20^ο αιώνα. Υποστήριξε ότι το 98% των ανθρώπων δεν μπορούν να το λύσουν)

Υπάρχουν 5 σπίτια, 5 διαφορετικών ανθρώπων. Σε κάθε ένα σπίτι ζει ένας άνθρωπος διαφορετικής εθνικότητας. Οι 5 ιδιοκτήτες πίνουν ένα συγκεκριμένο είδος ποτού, καπνίζουν μια συγκεκριμένη μάρκα τσιγάρων και έχουν ένα συγκεκριμένο κατοικίδιο. Όλοι έχουν μεταξύ τους διαφορετικά κατοικίδια, διαφορετικές μάρκες τσιγάρων και διαφορετικά είδη ποτών.

Η ερώτηση είναι ποίος έχει το ψάρι????

Στοιχεία:

- α)Ο Άγγλος μένει στο κόκκινο σπίτι.
- β)Ο Σουηδός έχει ένα σκύλο.
- γ)Ο Δανός πίνει τσάι.
- δ)Το πράσινο σπίτι είναι αριστερά από το άσπρο σπίτι
- ε)Ο ιδιοκτήτης του πράσινου σπιτιού πίνει καφέ.
- ζ)Αυτός που καπνίζει Pall Mall τσιγάρα έχει πουλιά για κατοικίδια.
- η)Ο ιδιοκτήτης του κίτρινου σπιτιού καπνίζει Dunhill.
- θ)Αυτός που μένει στο μεσαίο σπίτι πίνει γάλα.
- ι)Ο Νορβηγός μένει στο 1ο σπίτι.

- κ)Αυτός που καπνίζει Blendsμένει δίπλα σε αυτόν που έχει γάτες.
- λ)Αυτός που έχει το άλογο μένει δίπλα σε αυτόν που καπνίζει Dunhill.
- μ)Ο ιδιοκτήτης που καπνίζει Bluemasters πίνει μπύρα.
- ν)Ο Γερμανός καπνίζει Prince.
- ξ)Ο Νορβηγός μένει δίπλα στο μπλε σπίτι
- ο)Αυτός που καπνίζει Blendσεχει ένα γείτονα που πίνει νερό

Γρίφος 38"Η γέφυρα"(*)

Στη μέση μιας γέφυρας υπάρχει ένα φυλάκιο. Ο φύλακας βγαίνει κάθε δέκα λεπτά και καλεί οποιοδήποτε βρίσκεται πάνω στη γέφυρα να γυρίσει πίσω και αν δεν υπακούσει τον πυροβολεί. Ο χρόνος για να περάσει κανείς τη γέφυρα είναι δεκαπέντε λεπτά. Πώς μπορεί κανείς να περάσει αυτή τη γέφυρα;

Γρίφος 39"Η έξυπνη μέτρηση"(*)**

Ένας έχει μια νταμιτζάνα κρασί και θέλει να δώσει σε φίλο του 1 λίτρο. Πώς μπορεί να το μετρήσει, χωρίς καθόλου απ' το κρασί να πάει χαμένο, αν διαθέτει μόνο ένα δοχείο των 5 λίτρων και ένα των 3 λίτρων;

Γρίφος 40"Επιστροφές μπουκαλιών"()**

Στα πλαίσια ενός προγράμματος ανακύκλωσης, όσοι επιστρέφουν άδεια μπουκάλια κάποιου αναψυκτικού μπορούν να τα ανταλλάξουν με γεμάτα. Συγκεκριμένα, τα 4 άδεια μπουκάλια ανταλλάσσονται με 1 γεμάτο. Πόσα μπουκάλια αναψυκτικού θα πει μια οικογένεια που συγκέντρωσε 24 άδεια μπουκάλια;

Γρίφος 41"Η λάμπα" ()**

Έχουμε ένα δωμάτιο το οποίο έχει μία λάμπα(στο εσωτερικό του)και τρεις διακόπτες (στο εξωτερικό του). Ένας από αυτούς τους διακόπτες είναι αυτός που ανάβει την λάμπα. Εμείς πρέπει με μία μόνο προσπάθεια να καταλάβουμε ποιος διακόπτης είναι ο σωστός.

Δηλαδή ποιο ή ποιους διακόπτες πρέπει να πατήσουμε ώστε όταν ανοίξουμε την πόρτα να καταλάβουμε ποιος είναι ο σωστός;

(Εννοείται ότι όταν είναι κλειστή η πόρτα δεν βλέπουμε αν ανάβει ή όχι η λάμπα)

Γρίφος 42 "Το άδειο δωμάτιο" ()**

Σε ένα άδειο δωμάτιο με πολύ ψηλό ταβάνι βρέθηκε ένας κρεμασμένος άνδρας. Το δωμάτιο ήταν κλειδωμένο από μέσα και είχε υγρασία. Η ερώτηση είναι το πώς κατάφερε να κρεμαστεί ο άτυχος άνδρας αφού το δωμάτιο ήταν εντελώς άδειο όπως είπαμε, το ταβάνι πολύ ψηλό και δεν υπάρχει παράθυρο.

Γρίφος 43 "Το πρόβατο" (***)**

Σε ένα κλουβί (σχετικά μεγάλο) είναι κλεισμένα 57 λιοντάρια και 1 πρόβατο. Αν κάποιο λιοντάρι φάει το πρόβατο τότε το πιάνει υπνηλία (από τη βαρυστομαχιά) και είναι ευάλωτο σε επιθέσεις άλλου λιονταριού (γίνεται κατά κάποιο τρόπο ψευδό-πρόβατο, δηλαδή υποψήφιο θύμα).

Υποθέστε ότι αν κάποιο λιοντάρι σκοτώσει το θύμα του τότε το τρώει μόνο του (δεν το μοιράζεται με άλλο λιοντάρι).

Επίσης υποθέστε ότι όλα τα λιοντάρια είναι λογικά, και όλα ξέρουν ότι και τα άλλα λιοντάρια σκέφτονται με λογικό τρόπο.

Το κάθε λιοντάρι θέλει κατ' αρχάς να ζήσει και αν μπορεί να φάει κάποιο θύμα τότε θα το κάνει. Οι προτεραιότητές τους δηλαδή είναι (από τη μεγαλύτερη προς τη μικρότερη):

1. Να φάνε το υποψήφιο θύμα και να ζήσουν
2. Να μην φάνε το υποψήφιο θύμα και να ζήσουν
3. Να φάνε το υποψήφιο θύμα και να πεθάνουν

Τα λιοντάρια μπορούν να επιζήσουν και χωρίς να φάνε το πρόβατο ή το όποιο άλλο υποψήφιο θύμα (δηλαδή, τους παρέχεται τροφή με άλλο τρόπο).

Η ερώτηση είναι: Θα επιβιώσει το πρόβατο;

Γρίφος 44 "Περίπλοκη απογραφή" (***)**

Ένας απογραφέας μπαίνει σε ένα σπίτι και ρωτάει την νοικοκυρά πόσοι άνθρωποι μένουν εκεί. Εκείνη του απαντάει πως μένει αυτή με τις τρεις κόρες της. Ο απογραφέας την ρωτάει τις ηλικίες των κορών της και εκείνη του λέει πως επειδή της αρέσουν τα μαθηματικά παιχνίδια, θα του απαντήσει με έναν γρίφο: Το γινόμενο των ηλικιών τους, του λέει, είναι ο αριθμός 36. Ο απογραφέας της λέει πως χρειάζεται και άλλα στοιχεία. Το άθροισμα των ηλικιών τους, προσθέτει, είναι ο αριθμός του σπιτιού μου. Ο απογραφέας βγαίνει έξω, βλέπει τον αριθμό, αλλά ξαναμπαίνει μέσα και διαμαρτύρεται πως ούτε και πάλι μπορεί να υπολογίσει τις ηλικίες τους. Η μεγάλη μου κόρη είναι συναχωμένη, συμπληρώνει η κυρία με νόημα. Ο απογραφέας την ευχαριστεί πολύ και φεύγει. Ποιες είναι οι ηλικίες των τριών κορών της;

Γρίφος 45 "Ο γελωτοποιός" (*)**

Ο βασιλιάς, που είχε βαρεθεί το γελωτοποιό του και έψαχνε αφορμή να τον ξεφορτωθεί, τον καλεί μια μέρα και του λέει:

- Πες κάτι, ότι θες. Αν, αυτό που θα πεις, είναι ψέμα θα σε κρεμάσω και αν είναι αλήθεια θα σε σφάξω.

Ο γελωτοποιός στάθηκε για λίγο σκεπτικός και μετά είπε κάτι στον βασιλιά.
Και έζησε!

Τι του είπε;

Γρίφος 46"Οι δύο δίδυμοι" (**)**

Δύο δίδυμοι παρουσιάζονται στο δικαστήριο. Ο ένας από αυτούς λέει πάντοτε ψέματα, ενώ ο άλλος πότε ψέματα και πότε την αλήθεια. Ο ένας δίδυμος, ο Τζων, είχε διαπράξει ένα έγκλημα. (Ο Τζων δεν ήταν κατ' ανάγκη αυτός που έλεγε πάντοτε ψέματα). "Είσαι ο Τζων;" ρωτάει ο δικαστής τον πρώτο δίδυμο. "Ναι, είμαι" του απαντάει. "Είσαι ο Τζων;" ξαναρωτάει ο δικαστής τον δεύτερο δίδυμο. Εκείνος του απάντησε ή "ναι" ή "όχι" και αμέσως ο δικαστής βρήκε ποιος ήταν ο Τζων. Ήταν ο πρώτος ή ο δεύτερος δίδυμος;

Γρίφος 47"Οι δέκα προτάσεις" (*)**

Έχουμε τις παρακάτω δέκα προτάσεις. Ποιες από αυτές είναι αληθείς και ποιες ψευδείς;

- 1) 1) Μία μόνο από αυτές τις προτάσεις είναι ψευδής.
- 2) 2) Δύο μόνο από αυτές τις προτάσεις είναι ψευδείς.
- 3) 3) Τρεις μόνο από αυτές τις προτάσεις είναι ψευδείς.
- 4) 4) Τέσσερις μόνο από αυτές τις προτάσεις είναι ψευδείς.
- 5) 5) Πέντε μόνο από αυτές τις προτάσεις είναι ψευδείς.
- 6) 6) Έξι μόνο από αυτές τις προτάσεις είναι ψευδείς.
- 7) 7) Επτά μόνο από αυτές τις προτάσεις είναι ψευδείς.
- 8) 8) Οκτώ μόνο από αυτές τις προτάσεις είναι ψευδείς.
- 9) 9) Εννέα μόνο από αυτές τις προτάσεις είναι ψευδείς.
- 10) 10) Δέκα από αυτές τις προτάσεις είναι ψευδείς.

Γρίφος 48"Την κυρία ή την τίγρη;" ()**

Ένας βασιλιάς έβαλε έναν κρατούμενο μπροστά από δύο πόρτες. Η πόρτα Νο 1 έγραφε: "Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΚΥΡΙΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΔΙΠΛΑΝΟ ΜΙΑ ΤΙΓΡΗ". Η πόρτα Νο 2 έγραφε: "ΣΤΟ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΔΥΟ ΔΩΜΑΤΙΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΚΥΡΙΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΑΛΛΟ ΜΙΑ ΤΙΓΡΗ". Ο βασιλιάς είπε στον κρατούμενο ότι η μία από τις δύο επιγραφές γράφει την αλήθεια και η άλλη ψέματα. Εάν ο κρατούμενος ανοίξει την πόρτα με την κυρία θα την παντρευτεί ενώ αν ανοίξει την πόρτα με την τίγρη θα φαγωθεί. Ποια πόρτα πρέπει να ανοίξει ο κρατούμενος;

Γρίφος 49"Πανέρια με φρούτα" (**)**

Έχουμε τρία κλειστά πανέρια και μία επιγραφή κρεμασμένη πάνω στο καθένα. Η πρώτη γράφει "ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΑ", η δεύτερη γράφει "ΜΑΝΤΑΡΙΝΙΑ" και η τρίτη γράφει "ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΑ ΚΑΙ ΜΑΝΤΑΡΙΝΙΑ". Ξέρουμε ότι και οι τρεις

επιγραφές είναι τοποθετημένες λάθος. Πως μπορούμε βγάζοντας ένα φρούτο από ένα μόνο πανέρι και χωρίς να κοιτάξουμε μέσα ή να ψαχουλέψουμε, να βάλουμε τις επιγραφές στη σωστή τους θέση;

Γρίφος 50"Το μακρύ καλάμι" (**)**

Ένας ψαράς θέλει να ταξιδέψει αεροπορικώς μεταφέροντας μαζί του ένα καλάμι ψαρέματος. Δυστυχώς ο υπεύθυνος της εταιρίας του λέει πως το καλάμι του έχει 5 εκατοστά μεγαλύτερο μήκος από αυτό που επιτρέπουν οι κανονισμοί. Ο ψαράς μελέτησε το πρόβλημα και βρήκε έναν τρόπο για να το συσκευάσει χωρίς να το λυγίσει ή να το κοντύνει και χωρίς να παραβεί τους κανονισμούς. Τι έκανε;

Γρίφος 51"Στρώσιμο τραπέζι" (**)**

Δουλεύεις σ' ένα εστιατόριο και ο συνάδελφός σου σε προκαλεί σ' ένα παιχνίδι από το οποίο ο χαμένος θα πλύνει τα πιάτα στο τέλος της βάρδιας: Τοποθετείτε εναλλάξ έναν μεγάλο αριθμό ίδιων πιάτων οπουδήποτε πάνω σ' ένα στρογγυλό τραπέζι και ο πρώτος που δεν θα έχει χώρο για να τοποθετήσει το πιάτο του, χάνει το παιχνίδι. Τα πιάτα πρέπει να ακουμπάνε κανονικά πάνω στο τραπέζι και δεν επιτρέπεται να επικαλύπτονται μεταξύ τους. Θα διαλέξεις να παίξεις πρώτος ή δεύτερος; Ποια στρατηγική θ' ακολουθήσεις για να κερδίσεις στα σίγουρα το παιχνίδι;

Γρίφος 52"Εις το βουνό ψηλά εκεί" (*)**

Ένας ορειβάτης, ξεκινώντας το πρωί με την ανατολή από τους πρόποδες του βουνού, ανεβαίνει από ένα μονοπάτι μέχρι την κορυφή του βουνού. Δεν έχει σταθερή ταχύτητα, όποτε θέλει πάει γρήγορα, όποτε θέλει πάει αργά, όποτε θέλει σταματάει να πάρει και μίαν ανάσα, ή να πει νερό. Την επόμενη μέρα ξεκινά πάλι το πρωί με την ανατολή, κατεβαίνει από το ίδιο μονοπάτι και επιστρέφει στο σημείο από όπου ξεκίνησε αρχικά στους πρόποδες του βουνού.

Και πάλι δεν έχει σταθερή ταχύτητα, όποτε θέλει πάει γρήγορα, όποτε θέλει πάει αργά, όποτε θέλει σταματάει να πάρει και μίαν ανάσα, ή να πει νερό. Το ερώτημα είναι: υπάρχει ένα σημείο στο μονοπάτι στο οποίο βρισκόταν ακριβώς την ίδια ώρα (αλλά οποιαδήποτε ώρα) και κατά την ανάβαση και κατά την κατάβαση ή όχι ; (δηλαδή στο ίδιο σημείο να βρισκόταν για παράδειγμα 11:05:22 την πρώτη μέρα και 11:05:22 την δεύτερη μέρα) Μπορείτε να το δικαιολογήσετε ;

Γρίφος 53 "Η ζυγαριά" (**)**

Έχουμε 10 διαφορετικά αντικείμενα(όσα θέλουμε στο καθένα), όπου κάθε ένα από αυτά ζυγίζει 1 - 9 γραμμάρια και δεν αποκλείεται 2 τουλάχιστον αντικείμενα να έχουν το ίδιο βάρος. Το μόνο δεδομένο που έχουμε είναι μια ηλεκτρονική ψηφιακή ζυγαριά ακρίβειας γραμμαρίου.

Έστω ότι τα αντικείμενα είναι Α, Β, Γ, Δ, Ε, Ζ, Η, Θ, Ι, Κ .

ΕΡΩΤΗΣΗ

Πως γίνεται με ένα ζύγισμα, βλέποντας την μέτρηση της ηλεκτρονικής ψηφιακής ζυγαριάς να μπορούμε να πούμε με σιγουριά πόσο ζυγίζει το κάθε ένα από αυτά τα αντικείμενα;

Δώστε ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα.

Γρίφος 54"Οι μπάλες" (*)**

Έχουμε 9 μπάλες του ίδιου όγκου άλλα μία από αυτές έχει διαφορετικό βάρος, είναι πιο ελαφριά.

Ακόμα έχουμε μία ζυγαριά και θέλουμε να βρούμε την ελαφρύτερη μπάλα κάνοντας μόνο δυο ζυγίσεις.

(Η ζυγαριά δεν είναι αυτή που της βάζεις ένα αντικείμενο και σου λέει το βάρος του άλλα αυτή που συγκρίνει δυο αντικείμενα για το πιο είναι πιο βαρύ)

Γρίφος 55"Ανακάτεμα φλιτζανιών" (**)**

Έχουμε δύο ίδια γεμάτα φλιτζάνια. Το ένα περιέχει τσάι και το άλλο καφέ. Παίρνουμε μία κουταλιά τσάι, την ρίχνουμε στον καφέ και ανακατεύουμε. Μετά παίρνουμε μία κουταλιά από το μίγμα και την ρίχνουμε στο τσάι. Το φλιτζάνι με το τσάι θα περιέχει περισσότερο καφέ ή το φλιτζάνι με τον καφέ περισσότερο τσάι;

Γρίφος 56 "Οι ορειβάτες" (*)**

Τέσσερις ορειβάτες βρίσκονται στην άκρη μιας μεγάλης γέφυρας και θέλουν να περάσουν απέναντι, είναι όμως νύχτα και ο φακός που διαθέτουν έχει ακόμα 60 λεπτά διάρκεια πριν τελειώσει η μπαταρία. Εκτός αυτού η γέφυρα αντέχει μόνο δυο άτομα και συνεπώς δεν μπορούν να περάσουν όλοι μαζί. Οι ορειβάτες είναι διαφόρων ηλικιών και φυσικής κατάστασης και ο καθένας κάνει διαφορετικό χρόνο για να περάσει απέναντι. Ο ένας κάνει 5 λεπτά ο δεύτερος 10 λεπτά ο τρίτος 20 λεπτά και ο τέταρτος 25 λεπτά. Όπως καταλαβαίνετε όταν πάνε να περάσουν δυο μαζί την γέφυρα ο χρόνος που θα κάνουν θα είναι αυτός που χρειάζεται ο πιο αργός π.χ. αν πάει ο δεύτερος με τον τρίτο θα κάνουν 20 λεπτά. Πώς θα καταφέρουν να περάσουν απέναντι και οι τέσσερις χωρίς να τους σβήσει ο φακός;

Γρίφος 57 "Άνοιξε μόνο ένα" ()**

Κάποια κυρία έχει ένα κουτί με σοκολατάκια, ένα με μπισκότα και ένα με καραμέλες. Κάθε κουτί έχει μια ετικέτα στην οποία αναγράφεται το περιεχόμενό του. Οι ετικέτες, όμως, έχουν μπει και στα τρία λάθος. Μπορείς να βρεις τι περιέχει κάθε κουτί ανοίγοντας μόνο το ένα από αυτά;

Γρίφος 58"Οι δύο στάμνες" (*)**

Έχουμε δύο ίδιες στάμνες. Η μία περιέχει 50 λευκούς βόλους και η άλλη 50 μαύρους. Κάποιος μας λέει πως θα τραβήξει έναν βόλο στα τυφλά από μία τυχαία στάμνα και εάν είναι λευκός θα μας ανταμείψει με ένα δώρο, ενώ εάν είναι μαύρος έχουμε χάσει. Έχουμε δικαίωμα από πριν να μετακινήσουμε όσους βόλους θέλουμε από τη μία στάμνα στην άλλη, αφήνοντας όμως μέσα στις δύο στάμνες και τους 100 βόλους. Πως θα κατανείμουμε τους βόλους ώστε να μεγιστοποιήσουμε την πιθανότητα να τραβήξει έναν λευκό;

Γρίφος 59 "Ράβδοι χρυσού" (*)**

Ένας κλέφτης κατόρθωσε να κλέψει δύο ράβδους χρυσού από τον βασιλιά. Καθώς τον κυνηγούσαν οι φρουροί, βρέθηκε μπροστά σε μία γέφυρα, με μία πινακίδα που έγραφε ότι το μέγιστο βάρος που μπορούσε να αντέξει ήταν 80 κιλά. Δυστυχώς ο ίδιος ζύγιζε 76 κιλά και η κάθε μία από τις ράβδους 3 κιλά. Μήπως είχε έρθει η ώρα να αποχωριστεί τη μία ράβδο;

Γρίφος 60 "Το βράσιμο του αβγού" (**)**

Έχουμε ένα μπρίκι με νερό που βράζει και ένα αβγό που πρέπει να βράσουμε για εννέα λεπτά ακριβώς. Δυστυχώς δεν έχουμε κανένα ρολόι παρά μόνο δύο κλεψύδρες, η μία διάρκειας επτά και η άλλη τεσσάρων λεπτών. Ποιος είναι ο συντομότερος τρόπος για να μετρήσουμε εννέα λεπτά;

Γρίφος 61 "Δήλωση ειλικρίνειας" ()**

Ο Νίκος κάνει την εξής δήλωση: "Όπως όλος ο κόσμος έτσι και 'γω, λέω πάντοτε ψέματα". Τι μπορούμε να συμπεράνουμε από τη δήλωσή του; Λέει πάντα αλήθεια, πάντοτε ψέματα ή πότε αλήθεια και πότε ψέματα; Επίσης η δήλωσή του είναι αληθής ή ψευδής;

Γρίφος 62 "Τα ψώνια" ()**

Ένα αντρόγυνο γύριζε από ψώνια στο Σούπερ Μάρκετ φορτωμένοι με τσάντες. Ο άντρας άρχισε να διαμαρτύρεται στην γυναίκα του ότι οι τσάντες που κουβαλάει είναι πολύ βαριές. "Τι διαμαρτύρεσαι;" του λέει εκείνη. "Αν μου έδινες μία από τις τσάντες σου, θα είχα τις διπλάσιες απ' ότι εσύ, ενώ αν σου έδινα εγώ μία δικιά μου, θα είχαμε τις ίδιες". Πόσες τσάντες κρατούσε ο καθένας;

Γρίφος 63 "Η Γαλλική επανάσταση" (*)**

Εγώ είμαι ένας υπηρέτης ενός πλούσιου ζευγαριού ευγενών (αντρόγυνο) της Γαλλίας πριν ακριβώς ξεσπάσει η Γαλλική Επανάσταση. Είμαι κάθε μέρα μαζί τους και τους ξέρω καλά. Ακούστε μια ιστορία για αυτούς και θα σας εξηγήσω μετά τι θέλω: "Το ζευγάρι αυτών των ανθρώπων είχε ένα κόλλημα. Κάθε φορά που έβγαιναν βόλτα με την άμαξα και η άμαξα είχε τα άσπρα άλογα, η κυρία φόραγε τα μαύρα γάντια. Αντίστοιχα όταν ήταν ζεμένα τα μαύρα άλογα, η κυρία φόραγε τα άσπρα γάντια. Μια Κυριακή ξυπνάνε και θέλουν να πάνε στην Παναγία των Παρισίων να εκκλησιαστούν. Φτάνουνε στην εκκλησία κι έτσι όπως κατεβαίνουν από την

άμαξα η κυρία βλέπει ότι είχε φορέσει τα άσπρα γάντια και η άμαξα είχε τα άσπρα
άλογα! Ψιλοεκνευρισμένη λέει του άντρα της: "Άντρα μου μπορείς να πας να
μου φέρεις τα μαύρα γάντια από το σπίτι; Εγώ θα σε περιμένω μέσα στην
εκκλησία. "Εντάξει", της λέει αυτός και φεύγει. Αυτή μπαίνει στην εκκλησία και
πιάνει ένα σασίδι. Έτσι όπως καθόταν την παίρνει ο ύπνος και βλέπει στον
ύπνο της ότι οι επαναστάτες έπιασαν τον άντρα της και τον σκότωσαν. Εκείνη
την ώρα την ακουμπάει ένα χέρι και πεθαίνει από ανακοπή." Σ'αυτή την
ιστορία υπάρχει κάτι παράλογο, κάτι που δεν στέκει. Μπορείτε να
το βρείτε;

Γρίφος 64"Ο κατάσκοπος" (*)**

Ένας Αμερικάνος κατάσκοπος βρέθηκε κάποτε έξω από ένα Ρωσικό
στρατόπεδο θέλοντας να αποσπάσει πληροφορίες για λογαριασμό της
Αμερικής. Για να πετύχει όμως κάτι τέτοιο πρέπει πρώτα να καταφέρει μπει
μέσα στο στρατόπεδο. Κρύφτηκε λοιπόν κοντά στην είσοδο και περίμενε να
δει τον τρόπο που μπαίνουν οι Ρώσοι στρατιωτικοί. Σε κάποια στιγμή φτάνει
ένας Ρώσος στρατιώτης, τον σταματάει ο φύλακας και του λέει "οκτώ" αυτός
απαντάει "τέσσερα" και μπαίνει μέσα ανενόχλητος. Το σημειώνει αυτό ο
κατάσκοπος και συνεχίζει να περιμένει. Ύστερα από μερικά λεπτά φτάνει ένας
άλλος στρατιώτης και ο φύλακας του λέει "δώδεκα" αυτός απαντάει "έξι" και
μπαίνει και αυτός ανενόχλητος. Σίγουρος τότε ο κατάσκοπος για τον τρόπο
που μπαίνουν στο στρατόπεδο, φοράει μία ρώσικη στολή και κατευθύνεται
προς το στρατόπεδο. Τον σταματάει τότε ο φύλακας και του λέει "τέσσερα"
αυτός απαντάει "δυο" και τότε ο φύλακας σηκώνει το όπλο του και τον
σκοτώνει.

Τι δεν έκανε σωστά ο κατάσκοπος και είχε αυτή την κατάληξη;

Γρίφος 65"Ονόματα" (*)

Η μητέρα της Άννας έχει άλλους τρεις γιους. Επειδή όμως έχει πάθος με τα
χρήματα, τους έχει βαφτίσει ως εξής: Τον μεγάλο της γιο "Κατοσταρικήκη", τον
μεσαίο "Δεκαρικήκη" και τον μικρό "Ταλιράκη". Πως έχει βαφτίσει την κόρη
της;

Γρίφος 66"Παλαιά Διαθήκη" (*)

Πόσα ζώα απ' το κάθε είδος πήρε μαζί του στην Κιβωτό ο Μωυσής;

Γρίφος 67"Ο αχάριστος συλλέκτης" (**)**

Ένας πλούσιος συλλέκτης έργων τέχνης είχε προγραμματίσει ένα αεροπορικό
ταξίδι στο εξωτερικό για μία σημαντική δημοπρασία. Το πρωί της ίδιας μέρας
όμως και λίγες ώρες πριν αναχωρήσει, τον παίρνει στο τηλέφωνο ο
νυχτοφύλακός του και του λέει πως το περασμένο βράδυ είχε δει ένα πολύ

άσχημο όνειρο: Η πτήση του θα έπεφτε και όλοι οι επιβάτες θα έβγαιναν από μέσα νεκροί. Ο συλλέκτης προσπάθησε να τον καθησυχάσει αλλά αυτός ήταν τόσο επίμονος ότι το όνειρο έμοιαζε πολύ αληθινό, που τελικά τον έπεισε να ακυρώσει την πτήση του. Και πράγματι λίγες ώρες αργότερα η συγκεκριμένη πτήση συνετρίβη με τραγική συνέπεια για όλους τους επιβαίνοντες. Αναστατωμένος ο συλλέκτης παίρνει αμέσως τον νυχτοφύλακά του στο τηλέφωνο και του λέει πως τον ευχαριστεί πολύ γιατί του έσωσε τη ζωή, αλλά δυστυχώς πρέπει να τον απολύσει! Γιατί τον απέλυσε;

Γρίφος 68 “Οι καλικάτζαροι” (***)**

Τύπωσε την [εικόνα 1](#) και μετά κόψε κατά μήκος της μαύρης γραμμής. Τώρα αντάλλαξε τη θέση των δύο ορθογωνίων στο πάνω μέρος και θα έχεις την [εικόνα 2](#).

Μέτρησε τους καλικάτζαρους. Ένας λείπει! Ποιος απ’ όλους; Πού πήγε; Από πού θα επιστρέψει, αν ξαναφτιάξεις την αρχική εικόνα; Μπορείς να λύσεις αυτό το μυστήριο;

Το παράδοξο αυτό επινοήθηκε το 19ο αιώνα και χρησιμοποιήθηκε σε διαφημίσεις.